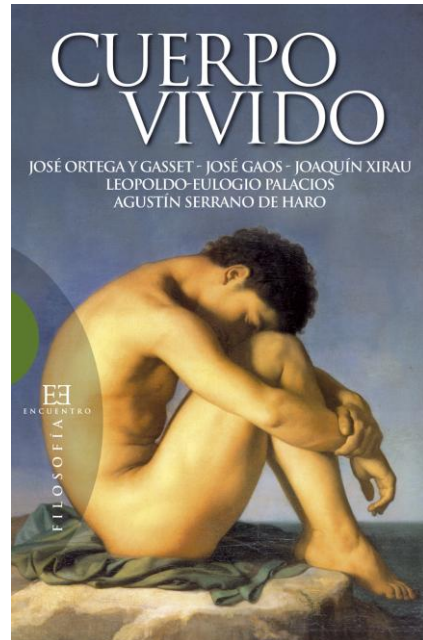


| | |
|-----------------------|---|
| TÍTULO | Cuerpo Vivido José Gaos, José Ortega y Gasset, L.-Eulogio Palacios, Agustín Serrano de Haro, Joaquín Xirau |
| AUTOR | |
| ISBN | 978-84-9920-048-4 |
| PÁGINAS | 1688 pp |
| EDITORIAL | Ediciones Encuentro |
| MATERIA | FILOSOFÍA |
| ENCUADERNACIÓN | Rústica |
| TAMAÑO | 15 x 23 cm |
| PVP | 20 € |



SINOPSIS

Sólo la filosofía puede analizar el cuerpo humano en la perspectiva especial por la cual él es mi cuerpo, tan singular e intransferible como mi propia vida. Lo sorprendente de esta perspectiva en primera persona, que se conoce generalmente como fenomenología, es que ella no encierra a la reflexión en una confianza perpetua, sino que, muy al contrario, hace posible descripciones adecuadas de la experiencia de todos y de todos los días. De la mano de cinco pensadores españoles, el hecho de andar, de moverme, el acto de acariciar y el fenómeno de la caricia, la individualidad para mí siempre invisible de mi rostro o las relaciones peculiares entre la atención y el dolor, guían en estas páginas la exploración del cuerpo vivido que yo soy, y sugieren cuán lejos estamos de comprender lo que no puede caer más cerca de nuestros propios ojos. De paso se recuperan algunas joyas poco conocidas de la filosofía española del siglo XX.



Agustín Serrano de Haro (1960), científico titular del Instituto de Filosofía del CSIC y presidente de la Sociedad Española de Fenomenología, ha traducido a Husserl, Patocka, Hannah Arendt, y es autor de un original ensayo fenomenológico: *La precisión del cuerpo. Análisis filosófico de la puntería.*